

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 35» Г.БЕЛГОРОДА**

«Рассмотрено» Руководитель ШМО _____ Бакалина М.В. Протокол №5 От 08.06.2022	«Согласовано» Заместитель директора _____ Халимова Т.М. Протокол № 1 от 29.08.2022	«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ №35 _____ Перельгин В.А. Приказ № 447 от 30 августа 2022г.
---	---	---

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Родная лира»**

Педагог дополнительного образования
Бакалина Марина Валерьевна

г. Белгород
2022 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа разработана для проведения занятий в объединении «Родная лира», содержание программы рассчитано на 34 часа. Занятия проводятся один раз в неделю. В программе участвуют учащиеся 5-7 классов, стремящиеся к развитию творческого потенциала. Срок реализации программы рассчитан на 1 год обучения (2 полугодия).

Актуальность программы, педагогическая целесообразность.

На фоне современных компьютерных технологий и Интернета книги перестают быть потребностью современного подростка. Данная проблема очень актуальна в настоящее время. Объединение «Родная лира» приобщает учащихся к чтению и воспроизведению художественной литературы, так как во всем мире чтение рассматривается как технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.

Цели и задачи

Цели:

- сосредоточить внимание на конкретном раскрытии национально-самобытного характера и мирового значения русской литературы, литературы родного края;
- способствовать развитию и становлению творческой личности;
- изучение живописи, музыки, литературы для расширения интеллектуального кругозора учащихся.

Задачи:

- приобщение учащихся к богатствам отечественной культуры;
- развитие у них способности эстетического восприятия и оценки явлений действительности;
- воспитание высокого эстетического вкуса и гражданской идейно-нравственной позиции обучающихся;
- формирование представлений о литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни человечества;
- воспитание речевой культуры учащихся.

Направленность программы

В целом, данная программа направлена на развитие творческого потенциала учащихся, на формирование ораторского искусства, красноречия, сценической речи, а также на изучение русской литературы, литературы родного края.

При изложении материала используются различные формы: словесные (лекции, рассказ учителя, беседа, доклады и сообщения учеников), наглядные (просмотр иллюстраций, кинофильмов, автопортретов, репродукций картин, презентаций) и методы работы: объяснительно-иллюстративный, проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский.

Учащиеся принимают участие в разработке и проведении музыкальных вечеров, литературных гостиных, литературных экскурсий, литературно-поэтических часов, выпускают стенгазеты, создают презентации. Кроме того, многие из них пробуют писать стихи, рассказы, сочинять песни.

Занимаясь в объединении, учащиеся развивают свои творческие способности, участие в литературных мероприятиях способствует их раскрепощению, развитию речи, сценического искусства.

Данное направление способствует формированию творческой личности.

Ожидаемые результаты

1. Воспитание личностных качеств учащихся на примере художественной литературы.
2. Изучение культурного наследия.
3. Овладение научным представлением о характере и особенностях развития литературы и искусства.
4. Формирование творческого потенциала, коммуникативных качеств.
5. Расширение интеллектуального кругозора.

Итоги реализации дополнительной образовательной программы

1. Классные часы, игры, викторины, беседы с учащимися.
2. Литературные гостиные.
3. Музыкально-поэтические часы, литературно-музыкальные вечера.
4. Фотовыставки, стенгазеты, презентации.
5. Подготовка учащимися сценариев праздников.
6. Конкурсы чтецов, инсценировки.
7. Изучение театральной деятельности.
8. Круглые столы, выступление учащихся.
9. Поэтические встречи.

Методическое обеспечение программы

- Разработки игр, викторин;
- Планирование бесед, конкурсов;
- Наличие дидактического и лекционного материала;
- Разработки музыкально-поэтических вечеров, поэтических встреч.

Содержание рабочей программы

- 1 Литературное краеведение, его задачи. История краеведения в России. Понятие о литературном краеведении. Формы литературного краеведения. Список необходимой литературы.
2. Лирика. Обзор современной лирики. Обзор произведений местных писателей и поэтов (Н. Овчарова. К. Новоспасского, Л. Кузубова. К. Мамонтова, Б.Осыкова и др.). Писатели Белгородчины, их вклад в общерусскую литературу. Знаменитые деятели литературы прошлого. Современная литературная жизнь края. Литературные объединения, «Литературные страницы» в местных газетах, местные литературные музеи, их деятельность
3. Литературное краеведение , его задачи. История краеведения в России. Понятие о литературном краеведении. Формы литературного краеведения.
4. Экскурсии в библиотеки, музеи. Подведение итогов экскурсий. Коллективное обсуждение, оформление альбомов, выпуск газет, выступления перед учащимися школы. Оформление летописи литературных событий края.
5. Организация сбора материалов для летописи литературных событий края, ведение летописи в течение всей работы объединения. Организация поиска старых книг с целью оформления уголка "История книги".
6. В.С. Буханов – золотая искорка России. Жизненный и творческий путь поэта.Идейно-художественное своеобразие творчества Буханова. Знакомство с произведениями поэта. Сбор сведений о поэте. Установление связи с местами, где побывал Буханов, сбор материалов о его и литературной деятельности.
7. Пропаганда творчества В.Буханова среди учащихся школы. Выступления экскурсоводов в разных классах школе с рассказом о жизни и творчестве В.С.Буханова с использованием собранного материала
8. Проведение литературных викторин, литературных вечеров, гостиных.
9. Изготовление стенда «Писатели и поэты Белгородчины».
10. Творческая лаборатория «Проба пера»

Календарно-тематический планирование

«Родной лиры»

№	Дата	Кол-во занятий	Темы	Форма занятий
1		1	Запись в объединение.	
2		1	Организационное занятие. Выборы совета кружка. Работа над эмблемой , заповедями.	Собеседование
3		1	Составление плана работы на 1 полугодие и его обсуждение	Групповая форма работы
4		1	Современная русская поэзия	
5		1	Краткий очерк жизни и творчества Эдуарда Асадова. Стихотворения: «Я могу тебя очень ждать», «Студенты», «Сатана», «Трусиха», «Дорожите счастьем, дорожите!», «Отцы и дети» и другие.	Групповая форма работы
6		1	Жизнь и творчество Натальи Курбановой. Стихотворения: «Я родилась и выросла в России» и другие.	Творческая работа Самостоятельная работа
7		1	Краткий очерк жизни и творчества Николая Рубцова. Стихотворения: «Звезда полей», «Березы», «Тихая моя родина», «Весна на море», «Утро», «Памяти матери», «Зимняя песня» и другие.	Творческая работа Самостоятельная работа
8			Жизнь и творчество Евгения Евтушенко. Стихотворения: «Лучшим из поколения», «Свадьбы», «Фронтвик», «Баллада о браконьерстве», «Смеялись люди за стеной», «Прогулка по карнизу» и другие.	Творческая работа Самостоятельная работа
9		1	Литературное краеведение , его задачи. История краеведения в России. Понятие о литературном краеведении. Формы литературного краеведения.	«Мозговой штурм»
10		1	Организация сбора материалов для летописи литературных событий края. Организация поиска старых книг с	Собеседование Групповая форма

			целью оформления уголка «История книги»	работы
11		1	Творческая лаборатория «Проба пера»	Творческая работа Самостоятельная работа
12		1	В.С. Буханов - золотая искорка России. Жизненный и творческий путь поэта.	Сбор материалов
13		1	В.С. Буханов . Воспоминания одноклассников, поэтов, друзей	Сбор материалов
14		1	Подготовка литературного журнала, газеты, посвященных В.С. Буханову.	Сбор материала, составление макета. Отработка макета
15		1	Знакомство с художественным своеобразием поэзии В.Буханова (анализ стихотворений)	Представление Самостоятельная творческая работа
16		1	Создание мультимедийных проектов и презентаций , посвященных В.С.Буханову	Творческая работа Самостоятельная работа Защита работы
17		1	Творческая лаборатория «Проба пера»	Творческая работа Самостоятельная работа
18		1	Работа по установлению творческих контактов с писателями Белогорья.	Переписка Сбор материала для встречи. Литературная гостиная.
19	1		Работа по установлению творческих контактов с литературным музеем, библиотеками	Переписка Творческое. посещение музея, библиотек
20	1		Установление связи с местами, где побывал В.Буханов, сбор материалов о его литературной деятельности.	Самостоятельная творческая работа
21	1		Обработка собранного материала.	Групповая форма
22	1		Подбор материалов для экскурсии о выпускнике 35 школы В.С.Буханове	Индивидуальная форма

23	1		Разработка сценария экскурсии. Подготовка экспозиционных материалов.	Составление экскурсии
24	1		Творческая лаборатория «Проба пера»	Творческая работа Самостоятельная работа
25	1		Подготовка мероприятию, посвященному В.Буханову.	Организационная работа
26	1		Проведение мероприятия, посвященному В.Буханову.	Литературный вечер
27	1		Выступление групп экскурсоводов по классам с переносной экспозицией «Я искорка России золотая»	Работа группы экскурсоводов
28	1		Интерактивная литературная викторина.	Коллективная форма
29	1		Экскурсия в музей школы	Отзыв
30	1		Писатели Белгородчины, их вклад в общерусскую литературу.	Посещение библиотек города
31	1		Знаменитые деятели литературного прошлого.	Сбор материалов
32	1		Встреча с интересными людьми	Литературная гостиная
33	1		Современная литературная жизнь края.	Обзор
34	1		Литературные объединения, «Литературные страницы» в местных газетах. Подведение итогов.	Собеседование

