

## **Аннотация к рабочей программе по учебному курсу «Изобразительное искусство» 5-8 класс ФГОС (обновленный) базовый уровень**

Рабочая программа основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспитания. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Данная рабочая программа составлена с учетом программы Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / (Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских). -4-е изд. – М.: Просвещение, 2016. -176с.; Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 5-7 классы. Музыка. 5-7 классы. Искусство. 8-9 классы. – М.Просвещение, 2011. – 176-с. – (Стандарты второго поколения).

И ориентирована на использование учебников: Н.А.Горяева, О.В.Островская. Изобразительное искусство. Декоративно- прикладное искусство в жизни человека. 5 класс :учеб. для общеобразоват. организаций/Н.А.Горяева, О.В.Островская; под ред. Б.М. Неменского. – 6-е изд.- М.: Просвещение, 2019; Изобразительное искусство Твоя мастерская Рабочая тетрадь 5 класс / Н.А. Горяева. Учебное пособие для общеобразовательных организаций под ред. Б.М.Неменского. - Акционерное общество «Издательство «Просвещение» Москва; Л.А. Неменская Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.-6-е изд.- М.: Просвещение, 2019; Твоя мастерская Рабочая тетрадь 6 класс / Л.А. Неменская. Учебное пособие для общеобразовательных организаций под ред. Б.М.Неменского. М.:-«Просвещение» ,2017; А.С. Питерских, Г.Е.Гуров Изобразительное искусство: Дизайн и архитектура в жизни человека.7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /; под ред. Неменского.-6-е изд.- М.: Просвещение, 2019.; Твоя мастерская. Рабочая тетрадь 7 класс. Н.А. Горяева. Учебное пособие для общеобразовательных организаций под ред. Б.М. Неменского. - Акционерное общество «Издательство «Просвещение» Москва,2019; А.С. Питерских. Изобразительное искусство.8 класс : учеб. для общеобразоват. организаций /А.С.Питерских; под ред. Б.М. Неменского.-11 изд.- М.: Просвещение, 2021; Рабочая тетрадь для 8 класса Изобразительное искусство. Твоя мастерская/ Т.В.Алешина, А.С. Питерских. Учебное пособие

для общеобразовательных организаций под ред. Б. М. Неменского. Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2019.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного для 8 класса. Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений учащихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями учащихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы. Программа «Изобразительное искусство» в 5-8 х классах рассчитана на 34 часов (1 час в неделю).

**Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»** является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

**Основная цель** курса школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества. Основные формы учебной деятельности - практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

#### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / (Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских). -4-е изд. – М.: Просвещение, 2016. -176с.
2. Н.А Горяева., О.В. Островская. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс»/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2019.

3 Л.А. Неменская. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс» /Под ред. Б.М. Неменского, - М.: Просвещение, 2019.

4 А.С. Питерских, Г.Е.Гуров. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека.7 класс» »/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2019.

5 А.С. Питерских. «Изобразительное искусство. Изобразительное искусство.8 класс»: учеб. для общеобразоват. организаций/А.С. Питерских; под ред.Б.М.Неменского.-11изд.,-М.: Просвещение, 2021,-175с.

6. Стандарт основного общего образования по образовательной области «Искусство»

7. Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 5-7 классы. Музыка. 5-7 классы. Искусство. 8-9 классы. – М.Просвещение, 2011. – 176-с. – (Стандарты второго поколения).

#### **Дополнительные пособия для учителя:**

1 Н.А Горяева. «Уроки изобразительного искусства. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Поурочные разработки.5 класс» под редакцией Б.М. Неменского

2«Уроки изобразительного искусства. Искусство в жизни человека. Поурочные разработки.6класс» под ред. Б.М. Неменского

3Г.Е. Гуров, А.С. Питерских. « Уроки изобразительного искусства. Дизайн и архитектура в жизни человека. Поурочные разработки. 7 класс» под ред.Б.М. Неменского

4В.Б. Голицына, А.С.Питерских. «Уроки изобразительного искусства. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Поурочные разработки.8класс» под ред. Б.М. Неменского

5Н.А.Горяева. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь.5 класс» под ред. Б.М. Неменского

6Л.А.Неменского. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь.6 класс» под ред. Б.М. Неменского

7Г.Е.Гуров, А.С.Питерских. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь.7класс» под ред. Б.М. Неменского

8.Т.В.Алешина, А.С.Питерских. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь.8класс» под ред. Б.М. Неменского

9. Михайлов А.М. Искусство акварели. М., 1995.

10.Изобразительное искусство.2-8 классы. Создание ситуации успеха: коллекция интересных уроков/авт.- сост.А.В. Пожарская (и др.).- Волгоград:Учитель,2014.-134с.