**Аннотация к рабочей программе Музыка. Начальное общее образование 1-4 классы. (новые ФГОС)**

Рабочая программа по музыке на уровне началь­ного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образователь­ном стандарте начального общего образования, с учётом рас­пределённых по модулям проверяемых требований к результа­там освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики плани­руемых результатов духовно-нравственного развития, воспита­ния и социализации обучающихся, представленной в Пример­ной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020).Программа разработана с учётом актуальных це­лей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапред­метных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Основная цель реализации программы - воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).